



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca



## Istituto Comprensivo Erodoto

Via S.G. Evangelista - Corigliano Calabro (CS) Tel. 0983 88 50 65-fax: 0983884249

Email: [csic8ah00b@istruzione.it](mailto:csic8ah00b@istruzione.it) ; [csic8ah00b@pec.istruzione.it](mailto:csic8ah00b@pec.istruzione.it).

web: [www.icerodoto.edu.it](http://www.icerodoto.edu.it) <https://www.facebook.com/scuolerodoto/>



Lavoriamo assieme  
per un futuro migliore



**U.d.A.  
Unità  
di Apprendimento**



**SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSI PRIME**

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 1**

Tempi: 1° bimestre

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA**

□ **Obiettivo formativo**

Esprimere e comprendere esperienze personali e altrui, anche emotive e affettive, mediante il codice verbale, gestuale, iconico e sonoro.

**ITALIANO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Ascoltare e parlare                      1. Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.                      3. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.                      Scrivere                      9. Produrre grafemi.</p>	<p>La nuova scuola                      I personaggi di Verdebosco                      Tema stagionale: l'autunno                      Il pregrafismo                      Le vocali                      Le consonanti T-L- M-R</p>	<p>-Giochi per stare bene insieme, esplorazione dell'ambiente scolastico, conversazioni guidate per l'autopresentazione e per la conoscenza dei compagni, parlare di sé e della propria vita personale, ascolto e comprensione di filastrocche e racconti.                      -Ascolto di poesie e racconti brevi sui temi dell'autunno.                      -Esposizione secondo il criterio della successione temporale di racconti ascoltati.                      -Esercizi di pregrafismo: riproduzione di linee curve, orientamento nella pagina, riproduzione di linee miste, tracciato di linee entro percorsi definiti, riproduzione di linee oblique.                      -Scrittura per imitazione nei quattro caratteri, riconoscimento e lettura delle vocali e di alcune consonanti.</p>

		-Lettura e scrittura nei quattro caratteri di semplici parole associate all'immagine.
--	--	---

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno interviene in una conversazione in modo ordinato e con messaggi semplici, chiari e pertinenti.
- Racconta semplici esperienze personali e storie fantastiche, secondo un ordine logico e/ o cronologico.
- Comprende un testo ascoltato, lo ricorda e ne riferisce i contenuti principali.
- Legge e scrive semplici parole associate all'immagine.

### LINGUA STRANIERA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
Ascolto e interazione N° 1/3	Alcuni animali (bee, butterfly, dog, duck, frog, squirrel). Presentazioni (I'm a boy/girl). Nome e cognome ( What'your name?). Saluti (Hello! Goodbye!). Saluti nei vari momenti della giornata (Good morning! Good night!). Ringraziamenti. Halloween.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto e di singole parole, strutture, brevi frasi e semplici dialoghi.</li> <li>- Memorizzazione di semplici canzoni, rime e filastrocche.</li> <li>- Giochi di ruolo e brevi drammatizzazioni.</li> <li>- Giochi con le flashcards.</li> <li>- Giochi di movimento.</li> <li>- Esecuzione di istruzioni e comandi correlati alla vita della classe.</li> </ul>

<p>Ricezione e produzione scritta N° 2/4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Il lessico degli animali.</li> <li>□ I saluti.</li> <li>□ I simboli di Halloween.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Esercitazioni dal libro di testo in uso.</li> <li>□ Compilazione di schede operative.</li> <li>□ Attività manipolativa ( Busy Bee Activity).</li> <li>□ Realizzazione di cartelloni.</li> <li>□ Produzione di disegni tipici della festa di Halloween.</li> </ul>
--	---	--

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno sa identificare alcuni animali.
- L'alunno saluta a seconda delle circostanze e di alcuni momenti della giornata .

### MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>3.Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale. 4.Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</p>	<p>Espressione gestomotoria sulla musica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Bans con coordinazione motoria e ritmica.</li> <li>-Movimento in presenza di musica, stasi in presenza di silenzio.</li> <li>-Produzione di movimenti dondolanti con varie parti del corpo.</li> <li>-Giochi sonori per seguire con il corpo la direzione della musica.</li> <li>-Forme di camminata libera e immaginazione fantastica ispirata dalla musica.</li> <li>-Attivazione tono muscolare di rilassamento e di tensione attraverso la musica.</li> <li>-Espressione del corpo e del viso in sintonia con alcuni caratteri musicali.</li> <li>-Giochi di gruppo e</li> </ul>

		collaborazione gesto-motoria con la musica.
--	--	---

### COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno rappresenta con linee curve o rette l'andamento melodico o ritmico della musica.

-Alterna movimento e stasi seguendo l'alternanza di suono e silenzio.

### ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Percettivo visivi</p> <p>1. Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p>Leggere</p> <p>3. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.</p> <p>Produrre</p> <p>7. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>	<p>Lo schema corporeo</p> <p>La linea e la curva</p>	<p>-Lettura e comprensione di immagini raffiguranti persone e oggetti</p> <p>-Rappresentazione di figure umane e oggetti legati al vissuto</p>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno riconosce le parti del corpo umano

-Raffigura lo schema corporeo rispettando parti e proporzioni

## RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito una alleanza con l'uomo.	Ecco Teo Teo ama Teo è amato Il vento soffia e ha forza Tutto vive Grazie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Letture dal libro di testo;</li> <li>- conversazioni guidate;</li> <li>- realizzazione di cartelloni murali;</li> <li>- schede operative;</li> <li>- rappresentazioni grafiche;</li> <li>- attività varie sul libro e sul quaderno personale;</li> <li>- giochi per consolidare l'apprendimento;</li> <li>- visione di videocassette</li> </ul>

## COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno sa riconoscere nell'ambiente la presenza di Dio Creatore .

## CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3	Le parti del corpo e la relazione con l'ambiente. I giochi e le regole.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercizi e giochi per denominare le parti del corpo su sé e sugli altri.</li> <li>-Rappresentazione della figura umana.</li> <li>-Attività ludiche per sperimentare i concetti topologici di base(davanti, dietro, sopra, sotto, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori).</li> <li>-Esecuzione di giochi organizzati a squadre con uso di materiale strutturato e non.</li> <li>-Sperimentazione delle</li> </ul>

		forme di schieramenti(righe, file, circolo).
--	--	--

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno riconosce e rappresenta lo schema corporeo in relazione a sé, agli altri e allo spazio circostante.
- Riconosce e utilizza correttamente i concetti topologici.
- Partecipa ai giochi rispettando le regole e gli altri.

## AREA STORICO-GEOGRAFICA

### □ Obiettivo formativo

Scoprire e padroneggiare, partendo dall'esperienza e dall'osservazione, gli aspetti fondamentali del tempo e dello spazio.

### STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3-5-8	Esperienze personali. La famiglia, la scuola. La successione. Le parti della giornata.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoprire diversi significati della parola tempo.</li><li>• Riconoscere la sequenza narrativa di brevi storie relative al proprio vissuto e a quello altrui.</li><li>• Usare alcuni indicatori temporali (prima- dopo/ prima – adesso/ prima – adesso –dopo).</li><li>• Comunicare e confrontare ricordi rispetto al passato recente.</li><li>• Cogliere il significato di successione ciclica di fenomeni.</li></ul>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno riconosce la successione in storie lette e ascoltate.

-Racconta esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale (prima-adesso-dopo).

-Conosce e sa indicare le parti della giornata.

### GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-6-7	Le posizioni nello spazio: i concetti topologici.	-Attività per individuare, descrivere e rappresentare le relazioni sotto-sopra, in alto-in basso, davanti–dietro, vicino-lontano, dentro-fuori.

		-Giochi per individuare spazi aperti e chiusi.
--	--	--

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno riconosce in immagini gli indicatori topologici "sopra-sotto, dentro-fuori, davanti-dietro, vicino-lontano".
- Individua spazi aperti e chiusi.

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### □ Obiettivo formativo

Acquisire la capacità di dedurre, inferire, astrarre, ricercare e sperimentare padroneggiando le basi del calcolo e del metodo logico-matematico-scientifico.

### MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
<p style="text-align: center;">Numeri 1-2-3</p> <p style="text-align: center;">Spazio e figure 1</p> <p style="text-align: center;">Relazioni , misura, dati e previsioni 1-2</p>	<p>Classificazioni, confronto e ordinamento di oggetti. Cogliere relazioni tra quantità di due insiemi. Insieme vuoto, unitario. I numeri naturali da 0 a 5. I concetti topologici. Stabilire relazioni. Ordinare eventi in successione logica. Appartenenza e non appartenenza. I quantificatori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppamenti a livello concreto di oggetti e materiale strutturato e non in base a determinate caratteristiche.</li> <li>- Confronti tra quantità e relative rappresentazioni.</li> <li>- Giochi con le conte.</li> <li>- Esecuzione di ritmi.</li> <li>- Rappresentazioni di quantità numeriche con simboli e materiale strutturato; la linea dei numeri.</li> <li>- Saper localizzare la posizione degli oggetti nello spazio fisico in riferimento a se stessi, agli altri usando correttamente i termini adeguati: SOPRA-SOTTO; DAVANTI-DIETRO; VICINO-LONTANO; APERTO-CHIUSO.</li> <li>- Conoscere e discriminare la regione interna, la regione esterna, il confine.</li> <li>- Esercizi di psicomotricità.</li> <li>- Effettua corrispondenze tra quantità e simboli.</li> <li>- Confronto e ordinamento di oggetti misurabili:</li> </ul>

		<p>ALTO-BASSO, LUNGO-CORTO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppamenti secondo un criterio.</li> <li>- Esercizi per l'uso corretto dei quantificatori.</li> </ul>
--	--	--

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno localizza oggetti nello spazio.
- Confronta e ordina i numeri da 0 a 5.

#### SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Osservare e sperimentare sul campo. L'uomo, i viventi e l'ambiente. 1-2-3</p>	<p>L'autunno I cinque sensi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione rappresentazioni grafiche sulle piante e le foglie, sugli animali (migrazione, letargo).</li> <li>- Rappresentazioni grafiche ed esercizi per il riconoscimento e l'uso dei cinque sensi.</li> <li>- Giochi sensoriali con l'esclusione di alcuni sensi.</li> <li>- Esercizi per il riconoscimento delle caratteristiche degli oggetti con l'uso dei cinque sensi.</li> </ul>

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno riconosce le caratteristiche principali dell'autunno.
- Riconosce e usa i cinque sensi.

## TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo</p> <p>2. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p> <p>5. Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.</p> <p>6. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p>	<p>Le parti del computer: il mouse</p> <p>Classificazione di oggetti</p> <p>Le forbici</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Accensione del computer</li><li>-Riconoscimento degli elementi hardware: il mouse, la tastiera, il monitor, il CPU</li><li>-Osservazione delle periferiche di input</li><li>-Osservazione delle caratteristiche del mouse</li><li>-Uso del mouse per spostamenti voluti su tappetino stabilendo una corretta interazione con il puntatore</li><li>-Uso di software ludici per potenziare la coordinazione oculo-manuale.</li><li>-Classificazione di oggetti in base alla forma, alla dimensione, al materiale, alla destinazione d'uso.</li></ul>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno riconosce le parti hardware del computer: mouse, tastiera, monitor, CPU
- Classifica oggetti in base a diverse caratteristiche.

## CLASSI I UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 2

Tempi: 2° bimestre

### AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

#### □ Obiettivo formativo

Esprimere e comprendere esperienze personali e altrui, anche emotive e affettive, mediante il codice verbale, gestuale, iconico e sonoro.

#### ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Ascoltare e parlare</p> <p>1. Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>3. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere</p> <p>6. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>8. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Scrivere</p> <p>10. Produrre frasi legate a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</p> <p>Riflettere sulla lingua</p> <p>12. Compiere semplici osservazioni su testi e</p>	<p>Io e il mio corpo</p> <p>Mi muovo negli spazi</p> <p>Tema stagionale: l'inverno</p> <p>Le consonanti S-P-N-D-F-B-Z-V</p> <p>Il nome: proprio e comune, persona, animale e cosa.</p>	<p>-Giochi per la conoscenza del corpo umano.</p> <p>-Lecture e conversazioni per individuare una adeguata alimentazione, le norme per mantenere una buona igiene personale, dentale e per il benessere.</p> <p>-Lecture e conversazioni guidate sui comportamenti da tenere nei vari ambienti (la casa, la scuola), sulla strada, nel quartiere.</p> <p>-Osservazioni sui cambiamenti stagionali, lecture legate alle festività di questo periodo dell'anno.</p> <p>-Domande di comprensione ed esposizione del testo ascoltato (personaggi, luogo, tempo).</p> <p>-Memorizzazione di brevi testi poetici.</p> <p>-Esercizi di letto scrittura: lettura di sillabe e di semplici parole bisillabe e trisillabe nei quattro caratteri, completamento di parole, formazione di parole nuove</p>

discorsi per rilevarne alcune regolarità. 14. Conoscere le parti variabili del discorso.		con lettere conosciute, collegamento parola-immagine. -Discriminazione del nome in una semplice frase. -Classificazione di nomi di in propri e comuni, nomi di persona, animale e cosa.
---	--	---

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno interviene in una conversazione in modo ordinato e con messaggi semplici, chiari e pertinenti.
- Esprime in modo adeguato sensazioni di benessere o malessere psico-fisico.
- Comprende un testo ascoltato, lo ricorda e riconosce personaggi, luogo e tempo.
- Legge e scrive lettere, sillabe e semplici parole.
- Classifica nomi.

### LINGUA STRANIERA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
Ascolto e interazione N° 1/3	I numeri fino a 10. Espressione della propria età ( How old are you? I'm ...years old ). Christmas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto e di singole parole, strutture, brevi frasi e semplici dialoghi.</li> <li>- Memorizzazione di semplici canzoni, rime e filastrocche.</li> <li>- Giochi di ruolo e brevi drammatizzazioni.</li> <li>- Giochi con le flashcards.</li> <li>- Giochi di movimento.</li> <li>- Esecuzione di istruzioni e comandi correlati alla vita della classe.</li> </ul>
	I numeri fino a 10. I simboli del Natale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercitazioni dal libro di testo in uso.</li> <li>-Compilazione di schede</li> </ul>

Ricezione e produzione scritta N° 2/4		operative. -Realizzazione di cartelloni. -Attività manipolativa (Busy Bee Activity). -Produzione di disegni tipici della festa di Natale.  -Realizzazione di una Christmas card.
---------------------------------------	--	---

### COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno sa contare fino a 10.

### MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
3.Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale. 4.Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	Suoni della natura I versi degli animali I suoni artificiali La voce umana	-Riconoscimento all'ascolto di suoni naturali e artificiali. -Giochi di riconoscimento e di imitazione dei versi di animali. -Giochi di riconoscimento e imitazione della vocalità umana. -Prima discriminazione di suoni acuti e gravi, forti e deboli, continui e intermittenti.

### COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno cataloga i suoni in base al gruppo di appartenenza (voce umana, animale, mezzo di trasporto...).

### ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Percettivo visivi 1.Esplorare immagini,	Le forme	-Discriminazione di forme geometriche

<p>forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p>Leggere</p> <p>3.Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p>Produrre</p> <p>7.Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...)</p> <p>utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>	<p><b>Il linguaggio dei simboli</b></p> <p><b>Lavoretto natalizio</b></p>	<p>-Uso del righello per il disegno di forme e figure</p> <p>-Uso di stencil</p> <p>-Lettura e interpretazione di simboli e segnali</p> <p>-rappresentazione di figure tridimensionali con materiali plastici: lavoretto natalizio.</p>
--	---	---

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno disegna figure utilizzando il righello

-Attribuisce un corretto significato a immagini simboliche

#### RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente e nelle tradizioni.</p>	<p>Evviva</p> <p>Il Natale</p> <p>La stella</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Letture dal libro di testo, e di brani biblici semplificati</li> <li>- conversazioni guidate;</li> <li>- realizzazione di cartelloni murali;</li> <li>- schede operative;</li> <li>- rappresentazioni grafiche;</li> <li>- attività varie sul libro e sul quaderno personale;</li> <li>- giochi per consolidare l'apprendimento</li> <li>- canti e lavoretti natalizi.</li> </ul>

## COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno sa cogliere i segni del Natale.

## CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3-4	I sensi . La laterizzazione.	-Giochi sulla scoperta dei sensi( la percezione uditiva, oculare, tattile, sonora, olfattiva). -Attività di esplorazione per prendere coscienza della propria dinamica laterale. . -Esercizi guidati per distinguere su di sé e sugli altri la destra e la sinistra. -Giochi individuali e a coppia sulle percezioni sensoriali e sulla discriminazione laterale.

## COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno conosce e controlla il proprio corpo utilizzando in modo pertinente i sensi .

-Sa distinguere su di sé e sugli altri la destra e la sinistra.

## AREA STORICO-GEOGRAFICA

### □ Obiettivo formativo

Scoprire e padroneggiare, partendo dall'esperienza e dall'osservazione, gli aspetti fondamentali del tempo e dello spazio.

### STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3-5-8	Esperienze personali. La famiglia, la scuola. La contemporaneità. La settimana.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere rapporti di successione e di contemporaneità.</li><li>• Usare in modo appropriato alcune parole del tempo.</li><li>• Conoscere i giorni della settimana nella giusta successione.</li><li>• Orientarsi nel tempo(settimana).</li><li>• Ordinare in successione eventi accaduti in un giorno, in più giorni (ieri, oggi, domani).</li><li>• Comprendere la contemporaneità di azioni direttamente osservabili.</li></ul>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno riconosce la successione e la contemporaneità in storie lette o ascoltate.
- Racconta esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale.
- Conosce i giorni della settimana.

### GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-6-7	Gli indicatori topologici: destra, sinistra. L'orientamento I percorsi e i reticoli	<ul style="list-style-type: none"><li>-Giochi per riconoscere e distinguere la mano destra e sinistra.</li><li>-Attività ludiche per riconoscere e indicare la</li></ul>

		<p>posizione degli oggetti nello spazio.</p> <p>-Descrizione e rappresentazione di oggetti nello spazio vissuto (in alto/in basso, al centro).</p> <p>-Riconoscimento della posizione degli oggetti nello spazio rispetto al proprio punto di osservazione.</p> <p>-Lettura di percorsi.</p> <p>-Esecuzione e rappresentazione grafica di percorsi.</p> <p>-Disegno di oggetti in un reticolo secondo indicazioni verbali o figurate.</p>
--	--	---

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno colloca un oggetto a destra e a sinistra di un elemento dato o di se stesso.
- Esegue spostamenti nello spazio e traslazione di oggetti seguendo indicazioni date.
- Si orienta in un reticolo seguendo indicazioni topologiche.
- Disegna un percorso seguendo indicazioni figurate (freccie).

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### □ Obiettivo formativo

Acquisire la capacità di dedurre, inferire, astrarre, ricercare e sperimentare padroneggiando le basi del calcolo e del metodo logico-matematico-scientifico.

### MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p style="text-align: center;">Numeri 1-2-3</p> <p style="text-align: center;">Spazio e figure 1-2</p> <p style="text-align: center;">Relazioni , misura, dati e previsioni 1-2</p>	<p>I numeri naturali fino a 9.</p> <p>Aspetto cardinale e ordinale dei numeri.</p> <p>I simboli <math>&lt;</math> , <math>&gt;</math> e <math>=</math>.</p> <p>Addizioni e sottrazioni entro il 9</p> <p>Relazioni spaziali.</p> <p>I percorsi.</p> <p>Raccolta dei dati e classificazione.</p> <p>Effettuare confronti diretti fra grandezze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre, sia in parole da 0 a 9.</li> <li>- Associazione quantità/numero.</li> <li>- Contare in senso progressivo e regressivo.</li> <li>- Giochi e attività sulla linea dei numeri.</li> <li>- Costruzione di insiemi.</li> <li>- Filastrocche.</li> <li>- Rappresentazioni di situazioni problematiche con l'uso di disegni, insiemi, linea dei numeri e materiale strutturato.</li> <li>- Riconosce, rappresenta e denomina le principali linee: APERTA-CHIUSA; RETTA-CURVA.</li> <li>- DESTRA e SINISTRA.</li> <li>- Descrive, rappresenta ed esegue un semplice percorso.</li> <li>- Cambi di direzione.</li> <li>- Utilizza coordinate per individuare le caselle e nodi di un reticolo.</li> <li>- Leggere rappresentazioni iconiche (ideogramma) e</li> </ul>

		registrare i dati in tabella. - Attività pratiche e esercizi per il riconoscimento: LARGO-STRETTO; PESANTE-LEGGERO; CAPACE-MENO CAPACE.
--	--	--

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno sa confrontare e ordinare i numeri da 0 a 9.
- Esegue addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri entro il 9.
- Riconosce le principali linee.
- Esegue percorsi.

### SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Osservare e sperimentare sul campo. L'uomo, i viventi e l'ambiente. 1-2-3	L'inverno . I viventi e i non viventi.	Osservazioni e rappresentazioni grafiche sulle piante, gli animali e l'ambiente. Osservazioni e classificazioni di viventi e non viventi.

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno sa riconoscere esseri viventi e non viventi
- Sa riconoscere le caratteristiche principali dell'inverno e i cambiamenti dell'ambiente.

### TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Esplorare il mondo fatto dall'uomo 2. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. 5. Conoscere e raccontare	Le parti del computer: la tastiera La procedura di spegnimento del PC Le forbici	-Osservazione della tastiera -Uso consapevole del tasto Invio, della Barra spaziatrice, dei tasti Backspace, Canc, Esc, Shift. -Uso di software per esercitare l'uso dei suddetti

<p>storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.</p> <p>6. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p>		<p>tasti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Spegnimento del PC secondo procedura corretta</li> <li>-Osservazione delle forbici: le parti e il materiale di cui sono fatte.</li> <li>-Uso delle forbici per ritagli, intarsi e costruzione di biglietti augurali.</li> </ul>
--	--	---

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno utilizza consapevolmente i tasti Invio, Canc, Backspace e Shift.
- Conosce le parti delle forbici.

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 3

Tempi: 3° bimestre

### AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

#### □ Obiettivo formativo

Esprimere e comprendere esperienze personali e altrui, anche emotive e affettive, mediante il codice verbale, gestuale, iconico e sonoro.

#### ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Ascoltare e parlare</p> <p>2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>3. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere</p> <p>7. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.</p> <p>Scrivere</p> <p>11. Completare e scrivere parole ortograficamente corrette.</p> <p>Riflettere sulla lingua</p> <p>13. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>14. Conoscere le parti variabili del discorso.</p>	<p>Il tempo passa: le fasi della giornata, i giorni della settimana, i propri mutamenti nel tempo.</p> <p>Tema stagionale: la primavera.</p> <p>Suoni dolci e duri di C e G.</p> <p>Consonanti speciali: H, CHI, CHE, GHI, GHE, QU, CQU, J, Y, W, K, X.</p> <p>I raddoppiamenti.</p> <p>La divisione in sillabe.</p> <p>Gli articoli.</p> <p>La distinzione del genere e del numero nei nomi.</p>	<p>-Lecture e conversazioni guidate sulle attività quotidiane, sulle attività svolte durante la settimana, sui cambiamenti personali nel tempo.</p> <p>- Ascolto di racconti.</p> <p>-Domande di comprensione ed esposizione del testo ascoltato (personaggi, luogo, tempo).</p> <p>-Osservazioni sui cambiamenti stagionali.</p> <p>-Lettura, comprensione, memorizzazione e recitazione di semplici poesie sulla primavera.</p> <p>-Esercizi di letto scrittura: lettura di sillabe e di semplici parole bisillabe e trisillabe nei quattro caratteri, completamento di parole, formazione di parole nuove con lettere conosciute, collegamento parola-immagine.</p> <p>-Completamento di una storia con l'inserimento di parole.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riordinamento delle parole di una frase.</li> <li>-Discriminazione fonologica dei suoni doppi.</li> <li>-Scrittura di semplici parole con raddoppiamento.</li> <li>-Formazione di parole con sillabe date.</li> <li>-Divisione di una parola in sillabe.</li> <li>- Riconoscimento e uso degli articoli davanti ai nomi.</li> <li>-Esercizi strutturati per la formazione del singolare e del plurale dei nomi.</li> <li>-Esercizi strutturati per la formazione del femminile e maschile dei nomi.</li> </ul>
--	--	--

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi dimostrando di avere acquisito la competenza tecnica della lettura.
- Riordina correttamente le parole di una frase.
- Scrive correttamente parole con raddoppiamento.
- Trasforma il genere e il numero dei nomi come da richiesta.
- Riconosce gli articoli in una frase e li usa correttamente.

#### LINGUA STRANIERA

OBIETTIVI	CONTENUTI	ATTIVITA'
	I colori. Alcuni oggetti scolastici ( book, exercise book, pencil, pen, schoolbag).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto e di singole parole, strutture, brevi frasi e semplici dialoghi.</li> <li>- Memorizzazione di semplici canzoni, rime e</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esecuzione di istruzioni e comandi correlati alla vita della classe.</li> </ul>
Ricezione e produzione scritta N° 2/4	I colori. Il lessico degli oggetti scolastici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitazioni dal libro di testo in uso.</li> <li>- Compilazione di schede operative.</li> <li>- Attività manipolativa (Busy Bee Activity).</li> <li>- Realizzazione di cartelloni.</li> <li>- Produzione di disegni.</li> </ul>

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L' alunno riconosce i colori.
- L'alunno identifica alcuni oggetti scolastici .

#### MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>3.Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.</p> <p>4.Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</p>	L'ambiente sonoro: la casa, la scuola, la strada, la fattoria...	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolto e discriminazione di suoni-rumori provenienti da vari ambienti.</li> <li>-Individuazione di caratteristiche sonore dei vari rumori e suoni percepiti.</li> <li>-Disegno dell'oggetto partendo dall'ascolto del suono emesso.</li> <li>-Ascolto di musiche composte appositamente per imitare, descrivere aspetti o comportamenti degli animali ("Il carnevale degli animali" di C. Saint Saëns; "Il volo del calabrone" di N. Rimskij- Korsakov).</li> <li>-Raffigurazione e sonorizzazione per imitazione vocale di ambienti: la strada, la fattoria...</li> </ul>

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno discrimina i luoghi in rapporto alla loro qualità e quantità sonore

## ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Percettivo visivi</p> <p>2. Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.</p> <p>Leggere</p> <p>3. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p>Produrre</p> <p>7. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>	<p>I colori primari e secondari</p> <p>Le maschere di Carnevale</p> <p>I burattini</p>	<p>- Osservazioni di disegni, fotografie, oggetti tridimensionali (marionette e burattini) per cogliere differenze di forme e colori</p> <p>- Raffigurazioni di volti grotteschi</p> <p>- Costruzione di burattini</p>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno discrimina colori primari e secondari
- Disegna maschere di Carnevale

## RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Riconoscere Gesù di Nazaret come Emmanuele e Messia.	<p>Per conoscere Gesù In Palestina</p> <p>Una settimana con Gesù In Sinagoga</p> <p>Il libro racconta del soffio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Letture dal libro di testo:</li> <li>- lettura del brano evangelico: Gesù al tempio</li> <li>- letture di parabole e miracoli</li> <li>- conversazioni guidate;</li> <li>- lettura di carte geografiche;</li> <li>- realizzazione di cartelloni murali;</li> <li>- schede operative;</li> <li>- rappresentazioni grafiche;</li> <li>- attività varie sul libro e sul quaderno personale;</li> <li>- giochi per consolidare l'apprendimento</li> <li>- drammatizzazioni.</li> </ul>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno sa descrivere l'ambiente in cui visse Gesù e il messaggio del suo insegnamento.

## CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3-4	<p>La coordinazione dinamica generale. I giochi e le regole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esecuzione di diversi schemi motori: camminare, saltare, correre, rotolare.</li> <li>-Percorsi guidati con attrezzi.</li> <li>-Esecuzione di giochi collettivi tradizionali: campana, palla a mano, corda.</li> <li>-Individuazione di regole</li> </ul>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno esegue schemi motori di base.

-Partecipa a giochi individuali e di gruppo comprendendo l'importanza delle regole

## AREA STORICO-GEOGRAFICA

### □ Obiettivo formativo

Scoprire e padroneggiare, partendo dall'esperienza e dall'osservazione, gli aspetti fondamentali del tempo e dello spazio.

### STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3-5-8	Esperienze personali. La famiglia, la scuola. I mesi. Il calendario.	-Ricostruire l'ordine cronologico di brevi storie. -Ipotizzare eventi contemporanei non visibili dall'alunno. -Riflettere sull'aspetto soggettivo del tempo(durata reale, durata psicologica). -Conoscere il nome dei mesi e la loro esatta successione. -Osservare un calendario.

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno riconosce la successione in storie lette o ascoltate.
- Racconta esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale.
- Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario).

### GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-6-7	Gli ambienti: la scuola, la casa.	-Distinzione di spazi aperti e chiusi. -Riconoscimento delle funzioni degli spazi vissuti. -Giochi per nominare, descrivere e usare correttamente gli arredi e gli oggetti scolastici. -Attività per riconoscere la funzione degli spazi aperti limitrofi alla scuola: il

		giardino, il cortile, il parcheggio, la strada. -Analisi di uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i canali sensoriali. -Conversazioni e descrizioni degli ambienti della casa per distinguerne tipologia e funzioni. -Giochi per attivare comportamenti corretti nei vari ambienti esaminati.
--	--	---

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno distingue i vari ambienti della scuola e della casa.
- Conosce la funzione degli spazi vissuti e degli elementi in essi presenti.
- Attiva comportamenti corretti nei vari ambienti

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### □ Obiettivo formativo

Acquisire la capacità di dedurre, inferire, astrarre, ricercare e sperimentare padroneggiando le basi del calcolo e del metodo logico-matematico-scientifico.

### MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Numeri 1-2-3-5</p> <p>Spazio e figure 1-2-3</p> <p>relazioni, misura, dati e previsioni 1-2-3</p>	<p>La decina. I numeri fino a 20. Le figure geometriche piane nell'ambiente. Le tabelle cartesiane. Problemi di logica. I connettivi logici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppamento in base a una consegna ( unità, decine, terzine, ...).effettuare e registrare raggruppamenti in base 10.</li> <li>- Effettuare cambi in base 10.</li> <li>- Esercizi con l'abaco, regoli.</li> <li>- Lettura, scrittura , confronto e ordinamento dei numeri fino a 20 con varie attività.</li> <li>- Addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri, rappresentazioni grafiche, tabelle.</li> <li>- Riconoscere e analizzare situazioni problematiche.</li> <li>- Riconosce, rappresenta e denomina le principali figure geometriche piane, con l'uso dei blocchi logici e osservazione dell'ambiente.</li> <li>- Costruzione di tabelle cartesiane per individuare ed eseguire percorsi.</li> <li>- Analizza, rappresenta e risolve situazioni problematiche con uso dei diagrammi.</li> </ul>

		- Uso corretto dei connettivi logici: e/o; è vero/non è vero.
--	--	---

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno esegue addizioni e sottrazioni entro il 20.
- Riconosce le principali figure piane.
- Risolve situazioni problematiche semplici.
- Usa correttamente i connettivi logici.

### SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Sperimentare con oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. L'uomo, i viventi e l'ambiente.</p> <p>1-2-3</p>	<p>Classificazione di elementi. Le parti di una pianta. La primavera e le tipologie dei fenomeni atmosferici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione, rappresentazione e classificazione di oggetti secondo un criterio(es. il materiale) e funzione.</li> <li>- Osservazione e descrizione dell'albero : parti principali e funzioni.</li> <li>- Esperimenti di germinazione , verbalizzazione rappresentazione.</li> <li>- Osservazioni e rappresentazioni grafiche sulle piante , gli animali e i cambiamenti dell'ambiente .</li> <li>- Osservazione e rilevazione delle varie tipologie dei fenomeni atmosferici.</li> <li>- Creazione di apposite tabelle per la raccolta e la tabulazione dei dati.</li> </ul>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno sa riconoscere esseri viventi e non viventi

## TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo</p> <p>2. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p> <p>3. Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.</p> <p>6. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p>	<p>L'applicazione Paint</p> <p>L'abaco</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Procedure di avvio dell'applicazione Paint</li><li>-Esplorazione della barra dei menu</li><li>-Visualizzazione della casella degli strumenti, tavolozza e barra di stato</li><li>-Uso dello strumento Forme per disegnare personaggi (maschere di carnevale)</li><li>-Uso dello strumento Riempi per la campitura delle forme</li><li>-Costruzione di un abaco con materiale di recupero</li></ul>

## COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno conosce le procedure per avviare Paint
- Esegue composizioni cromatiche di forme con Paint

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 4

Tempi: 4° bimestre

### AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

#### □ Obiettivo formativo

Esprimere e comprendere esperienze personali e altrui, anche emotive e affettive, mediante il codice verbale, gestuale, iconico e sonoro.

#### ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Ascoltare e parlare</p> <p>1. Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>4. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p>Leggere</p> <p>7. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.</p> <p>8. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Scrivere</p> <p>11. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riflettere sulla lingua</p> <p>13. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>14. Conoscere le parti</p>	<p>Le emozioni</p> <p>La fantasia</p> <p>La natura</p> <p>Tema stagionale: l'estate</p> <p>Prime difficoltà ortografiche: SCA-SCO-SCU/SCI-SCE</p> <p>GLI, GN</p> <p>MP-MB</p> <p>Uso dell'apostrofo</p> <p>L'accento</p> <p>Uso germinale dei segni di punteggiatura</p> <p>Il verbo</p>	<p>-Espressione corretta delle proprie emozioni.</p> <p>-Lettura e comprensione di brevi testi di vario tipo.</p> <p>-Riconoscimento della funzione comunicativa della frase (affermare, interrogare, esclamare).</p> <p>-Lettura, comprensione, memorizzazione e recitazione di brevi poesie.</p> <p>- Lettura e comprensione di brevi testi fantastici; rielaborazione creativa di testi fantastici con invenzione e completamento di storie.</p> <p>-Lettura e comprensione di testi a fumetti.</p> <p>-Conversazioni guidate e brainstorming per individuare un problema ambientale e varie possibili soluzioni.</p> <p>-Lettura e comprensione di racconti sul tema dell'estate.</p> <p>-Esercizi strutturati per l'uso consapevole dell'accento e dell'apostrofo.</p>

variabili del discorso.		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscimento della funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, punto esclamativo, punto interrogativo.</li> <li>-Inserimento di segni di punteggiatura forte in brevi frasi.</li> <li>-Uso della virgola in un elenco.</li> <li>-Riconoscimento del verbo in una frase in una frase minima.</li> <li>-Inserimento del verbo adatto a completamento di una frase.</li> </ul>
-------------------------	--	---

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno legge e comprende brevi testi rispettando le convenzioni di fluidità ed espressione.
- Comunica con brevi frasi ortograficamente e sintatticamente corrette le proprie emozioni.
- Scrive in maniera corretta le parole contenenti i digrammi e i trigrammi studiati.
- Riconosce l'articolo, il nome e il verbo all'interno di frasi minime.

### LINGUA STRANIERA

OBIETTIVI DI	CONTENUTI	ATTIVITA'
Ascolto e	<p>Alcuni giocattoli ( ball, doll, kite, teddy-bear, train, video-game).</p> <p>Alcune parti del corpo umano( hand, arm, leg, foot, eye, nose, mouth, hair).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto e di singole parole, strutture, brevi frasi e semplici dialoghi.</li> <li>- Memorizzazione di semplici canzoni, rime e filastrocche.</li> <li>- Giochi di ruolo e brevi drammatizzazioni.</li> </ul>

		istruzioni e comandi correlati alla vita della classe.
Ricezione e produzione scritta N° 2/4	Il lessico dei giocattoli. Le parole che indicano alcune parti del corpo umano. I simboli della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitazioni dal libro di testo in uso.</li> <li>- Compilazione di schede operative.</li> <li>- Attività manipolativa (Busy Bee Activity).</li> <li>- Realizzazione di cartelloni.</li> <li>- Produzione di disegni tipici della Pasqua.</li> <li>- Realizzazione di una Easter card.</li> </ul>

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno identifica alcuni giocattoli.
- L'alunno riconosce alcune parti del corpo.

#### MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>1. Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>2. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</p>	<p>I gesti-suono</p> <p>La scansione isocrona</p>	<p>-Giochi e attività di ascolto di musiche finalizzati all'accompagnamento della pulsazione con diversi gesti- suono.</p> <p>-Esercizi di sincronizzazione ritmico-motoria su pulsazioni lente e veloci.</p> <p>-Esecuzione di brevi frammenti ritmici</p>

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno legge ed esegue una partitura ritmica in notazione non convenzionale.

## ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Percettivo visivi            2. Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.            Leggere            3. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.            Produrre            7. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>	<p>Il valore comunicativo del colore            Le figure fantastiche            Le espressioni del volto            Figure tridimensionali</p>	<p>-Rappresentazione di emozioni con il colore e le immagini            -Lettura e interpretazione di espressioni del volto            -Trasposizione del senso comunicativo di una poesia nel linguaggio visivo            -Rappresentazione di figure tridimensionali con materiali plastici (l'uccellino e i fiori).</p>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno utilizza il colore per esprimere emozioni.
- Interpreta con le immagini le descrizioni di una poesia.

## RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Riconoscere i segni cristiani della Pasqua.  Individuare i tratti essenziali della Chiesa.	La natura si risveglia  Vita nuova  I Cristiani  In tutto il mondo	<ul style="list-style-type: none"><li>- Letture dal libro di testo,</li><li>- letture da testi biblici</li><li>- conversazioni guidate;</li><li>- realizzazione di cartelloni murali;</li><li>- schede operative;</li><li>- rappresentazioni grafiche;</li><li>- attività varie sul libro e sul quaderno personale;</li><li>- giochi per consolidare l'apprendimento</li><li>- canti e lavoretti pasquali.</li></ul>

## COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno sa riconoscere i segni della Pasqua e della Chiesa come luogo d' incontro della comunità cristiana.

## CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
----------------------------	-----------	----------

<p>1-2</p>	<p>L'espressività corporea. Conoscenza e uso dello spazio palestra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzazione del linguaggio corporeo per eseguire giochi mimici(mimare le andature degli animali).</li> <li>- Drammatizzazione di piccole storie; giochi di interpretazione dei ruoli;</li> <li>- situazioni affettivo - emotive, ambientali, anche con l'ausilio della musica.</li> <li>- Conoscenza e gestione corretta dello spazio</li> </ul>
------------	---	---

		palestra, uso corretto e funzionale degli attrezzi . - Conversazioni e riflessioni sull'utilità dell'attività ludico motoria.
--	--	--

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno sa imitare con il corpo le andature degli animali .
- Usa correttamente lo spazio palestra e gli attrezzi.

## AREA STORICO-GEOGRAFICA

### □ Obiettivo formativo

Scoprire e padroneggiare, partendo dall'esperienza e dall'osservazione, gli aspetti fondamentali del tempo e dello spazio.

### STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3-5-8	Esperienze personali. La famiglia, la scuola. Le stagioni.	-Comprendere l'andamento ciclico del succedersi delle stagioni. -Cogliere i mutamenti operati dal cambio stagionale sulla natura e sull'uomo. -Utilizzare la memoria per ricostruire un fatto passato. -Comprendere l'importanza delle fonti per ricostruire un fatto passato. -Scoprire che alcuni fatti portano dei cambiamenti nelle persone, nelle cose, negli animali.

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno riconosce la successione in storie lette o ascoltate.
- Racconta esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale.
- Conosce le stagioni.

### GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
----------------------------	-----------	----------

1-2-6-7	Elementi naturali e artificiali di un ambiente. Raffigurazioni in pianta.	-Giochi per il riconoscimento degli elementi naturali e artificiali presenti negli spazi vissuti. -Osservazione di cartoline o fotografie per distinguere elementi naturali e artificiali nel paesaggio(naturale, misto
---------	--	--

		o prettamente artificiale). -Modificazione di paesaggi rappresentati con introduzione di elementi artificiali disegnati. -Rappresentazioni grafiche in pianta con uso di simboli anche non convenzionali.
--	--	---

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno distingue elementi naturali e artificiali presenti nei vari ambienti.
- Sa leggere una pianta.

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### □ Obiettivo formativo

Acquisire la capacità di dedurre, inferire, astrarre, ricercare e sperimentare padroneggiando le basi del calcolo e del metodo logico-matematico-scientifico.

### MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p style="text-align: center;">Numeri 1-2-3-5</p> <p style="text-align: center;">Spazio e figure 1-2-3</p> <p style="text-align: center;">Relazioni, misura, dati e previsioni 1-2-3</p>	<p style="text-align: center;">Valore delle cifre: incolonnamento.</p> <p style="text-align: center;">Proprietà commutativa dell'addizione.</p> <p style="text-align: center;">Problemi da inventare.</p> <p style="text-align: center;">Il doppio, la metà, i numeri pari e dispari.</p> <p style="text-align: center;">Le figure solide.</p> <p style="text-align: center;">La probabilità.</p> <p style="text-align: center;">Classificazioni e diagrammi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitazioni pratiche, grafiche e simboliche per il riconoscimento del valore delle cifre.</li> <li>- Acquisizione della tecnica dell'incolonnamento.</li> <li>- Esercitazioni pratiche e scritte per la conoscenza della proprietà commutativa.</li> <li>- Conversazioni, invenzione di situazioni problematiche e relative rappresentazioni iconiche e simboliche.</li> <li>- Invenzione di situazioni problematiche partendo dal disegno.</li> <li>- Esercitazioni per l'acquisizione dei concetti di: DOPPIO, METÀ, PARI e DISPARI.</li> <li>- Osservazione e riconoscimento delle figure solide nell'ambiente.</li> <li>- Osservazione delle loro caratteristiche (rotolano o non).</li> <li>- I termini della probabilità: CERTO-POSSIBILE-IMPOSSIBILE.</li> <li>- Osservazione di un fenomeno, raccolta di dati e costruzione di un diagramma (ideogramma, tabella, uso della legenda).</li> </ul>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno esegue addizioni e sottrazioni in colonna entro il 20.

- Calcola il doppio e la metà di una quantità data.
- Risolve situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni.
- Riconosce le principali figure solide.
- Sa usare correttamente i termini della probabilità.

## SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Osservare e sperimentare sul campo. L'uomo, i viventi e l'ambiente.</p> <p>1-2-3</p>	<p>Gli animali e l'ambiente</p> <p>L'estate .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli ambienti di vita degli animali (terra , acqua, cielo) .</li> <li>- Classificazione di animali secondo criteri diversi.</li> <li>- Osservazione e descrizione degli animali più comuni(es. gatto).</li> <li>- Osservazione, rilevamento e analisi dei cambiamenti legati alla stagione e relativi alle piante, agli animali, alle persone.</li> </ul>

## COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno conosce gli animali e i loro principali ambienti di vita (acqua , terra, cielo).
- Riconosce le trasformazioni ambientali legate ai cambiamenti stagionali.

## TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
----------------------------	-----------	----------

<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo  1. Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali,</p>	<p><b>Il programma Paint</b>  <b>I mezzi di trasporto</b></p>	<p>-Uso dello strumento forme, della linea e della curva per il disegno di mezzi di trasporto: automobile, bicicletta...  -Uso degli strumenti di campitura Riempi e Aerografo</p>
--	---	--

<p>funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.</p> <p>2. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p> <p>4. Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.</p> <p>6. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p>		<p>-Uso dello strumento testo per la scrittura di didascalie</p> <p>-Visualizzazione della barra degli strumenti di testo</p> <p>-Giochi di ricostruzione-collage per conoscere i mezzi di trasporto usati nel proprio ambiente di vita</p>
---	--	---

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno scrive didascalie utilizzando lo strumento Testo, selezionando Font e colore del testo e le inserisce sotto disegni realizzati con il Paint
- Compone forme di carta per riprodurre mezzi di trasporto

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### Laboratorio “Affettività” per gli alunni delle classi prime

Obiettivi	Contenuti	Attività
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere il concetto di famiglia.</li><li>2. Partecipare alla vita della scuola con spirito di gruppo.</li><li>3. Comprendere la funzione delle regole per vivere insieme in famiglia, con i compagni, con gli insegnanti e con gli altri operatori scolastici.</li><li>4. Conoscere le modalità per raggiungere un «pieno sviluppo della persona umana».</li></ol>	La famiglia, la scuola e il gruppo dei pari.	<ul style="list-style-type: none"><li>☐ Leggere racconti.</li><li>☐ Condividere riflessioni insieme ai compagni e agli insegnanti.</li><li>☐ Sviluppare comportamenti di condivisione e rispetto delle regole.</li><li>☐ Utilizzare in modo consapevole e rispettoso delle regole i diversi ambienti.</li><li>☐ Mettere in parallelo dei personaggi con le proprie esperienze di vita.</li><li>☐ Elaborare in modo critico e personale le regole del vivere quotidiano in famiglia e con i compagni.</li><li>☐ Eseguire rappresentazioni grafiche in sequenza dei racconti letti.</li><li>☐ Drammatizzare la storia memorizzandone le rispettive parti.</li><li>☐ Inserire didascalie sotto le immagini del racconto.</li></ul>

## Raccordi interdisciplinari

### O.S.A. Italiano

- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.

### O.S.A. Musica

- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.

### O.S.A. Arte e Immagine

- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

### O.S.A. Corpo, movimento sport

- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.

### Competenze attese

- L'alunno sa ascoltare e interagire negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti;
- riesce a raccontare brevi storie ascoltate;
- riconosce il senso di appartenenza al gruppo;
- riconosce l'importanza dell'altro come diverso da sé;
- riconosce il valore del rapporto di amicizia;
- riconosce il valore della famiglia;
- partecipa a giochi e attività didattiche rispettando le regole.

Data, \_\_\_\_\_